

05/08/2005 – Krant onbekend (Owest-France) : 'Les Flamands enflamment le parvis'

Ouest-France
Vendredi 5 août 2005

Encore une réussite pour Renc'art sous les remparts

Les Flamands enflamment le parvis



Petits et grands ont encore une fois été au rendez-vous de Renc'art sous les remparts mercredi soir sur le parvis du théâtre des Jacobins.

L'équipe de Théâtre en Rance a encore une fois eu du nez en présentant la troupe belge Cirq'ulation mercredi soir dans le cadre de Renc-art sous les remparts.

D'abord parce que le parvis du théâtre des Jacobins était plein à craquer et les rues débordaient de monde. Ensuite parce que le spectacle a été mené à un train d'enfer, il n'y avait qu'à entendre les nombreux éclats de rire des spectateurs.

Venus de Bruges et du monde du cirque, les trois compères n'ont eu de cesse de jouer avec le public. Une complicité communicative, avec leurs blagues belges inversées -c'est comme des blagues belges mais on met les Français à la place- et leurs allusions pseudo-ethniques -le flamand future langue unique de l'Europe.

Du second degré mêlé de vraies prouesses physiques lorsqu'ils jonglent avec 12 quilles à la fois (pour eux, $3 \times 3 = 12$) ou font s'envoler leurs foudroyants diabolos.

Et que dire de leur numéro musical de boys band. Sur des musiques ringardes, celles des vrais boys band heureusement oubliées, ils miment les mêmes mimiques et enchaînements grotesques. Les quilles deviennent micros. Faux Chippendales, ils prennent des poses suggestives. La musique changée ? Tiens, une des saisons de Vivakdi. Les voilà transformés en ballerines. Un moment de bonheur que les acclamations du public ont su leur rendre.

Rendez-vous mercredi prochain avec le jongleur et poète belge (décidément) D'Irque.



Quilles, diabolos et même torches enflammées étaient de sortie.