

Cirq'ulation Locale entertaint op jaarlijkse kerstfeest Parijse Elysée

West-Vlaams circus voor Franse president

■ **ROESELARE/BRUGGE/TORHOUT** - Cirq'ulation Locale, het circusgezelschap van uitgeweken Bruggeling Jan Vermeersch en Torhoutnaar Hermen Six, wordt op 16 december verwacht voor een optreden op het jaarlijkse kerstfeest van het Franse Elysée. Ze zullen er enkele korte scènes uit bestaande voorstellingen brengen als ontvangst voor niemand minder dan president Sarkozy, zijn regering en de genodigden.

Zeven jaar geleden, in juli 2002, begon de naar Roeselare uitgeweken Bruggeling Jan Vermeersch (33) met Cirq'ulation Locale. „Voordien bestond het gezelschap ook al, maar dan vooral als vakantiejob”, zegt Jan, volgens collega Hermen Six, het creatieve brein achter het circusgezelschap. „In 2002 zijn we begonnen als professioneel gezelschap, met de bedoeling ervan te kunnen leven. Dat begint nu ongeveer te lukken.”

Cirq'ulation Locale bestaat uit negen mensen. Zeven artiesten uit Canada, Frankrijk, Spanje en Portugal, aangevuld met de West-Vlaamse sterke mannen achter het gezelschap: Jan Vermeersch en Hermen Six. „Hermen doet alles en ik al de rest”, lacht Jan. „Hij ontfermt zich over de zakelijke kant en treedt zelf niet op. Zijn opvoeding als regent LO-wiskunde is ideaal voor zijn job: hij kan goed rekenen en goed lopen van de ene show naar de andere. (lacht) Ikzelf

doe al het leuke werk. Het artistieke, de shows, de regie. En ik treed ook zelf op.”

Laagdrempelig

„Cirq'ulation Locale is een circusgezelschap dat al sinds dag één op alle locaties en voor alle leeftijden probeert op te treden”, aldus Jan. „We brengen acrobatie, jongleren, podiumkunsten zoals dans en natuurlijk ook humor. Dat is heel belangrijk bij ons. Eigenlijk zijn we het meest klassieke circus dat er bestaat. Net zoals in de Middeleeuwen spelen we overal en zonder tent. We spelen in openlucht en in theaterzalen. We zagen grote logistieke middelen niet zitten. We kunnen onze set opstellen in een uur tijd.”

„We proberen laagdrempelig te zijn. Zowel voor de organisatoren als voor het publiek”, zegt Hermen. „We zorgen ervoor dat onze shows voor iedereen toegankelijk zijn.”

Het circusgezelschap van Jan en

Hermen verzorgt een honderdtal shows per jaar. In Vlaanderen, maar ook en vooral in het buitenland. In Spanje en Frankrijk is Cirq'ulation lang geen onbekend gezelschap. Bewijs daarvan is de website, die in zes talen kan geraadpleegd worden. „We hebben

„We willen Europees marktleider worden”

een honderdtal optredens per jaar”, zegt Jan. „De bedoeling is om volgend jaar rond de tweehonderd te zitten. Voorlopig ziet het er goed uit, de boekingen lopen vlot binnen.”

„We werken ook met verschillende artistengroepen. Zo doen we soms een optreden in Duitsland, terwijl een andere groep in Spanje optreedt. We werken momenteel met vier verschillende producties: *Rapid 1 Movement*, *Happy 4 Nothing*, *Just Another Boyband?* en *Tramplng Mission 3*. Volgend jaar komt daar met *Second Life* een vijfde productie bij.”

Optreden voor Sarkozy

Dat Cirq'ulation Locale gerespecteerd wordt in het buitenland,



Jan Vermeersch (links) en Hermen Six zijn de mannen achter Cirq'ulation Locale. (Foto TV)

korte scènes brengen uit bestaande voorstellingen als ontvangst voor president Sarkozy, zijn regering en de genodigden. „Elk jaar staan we op beurzen en promotiefestivals”, legt Jan uit. „Blijkbaar heeft de organisatie van het kerstfeest ons bezig gezien op een beurs in Parijs. Zij stelden een programma voor aan de regering, waarbij wij de welkomstact verzorgen. En de president vond dat blijkbaar een goed idee.”

„We treden op in de inkomhal waar iedereen arriveert”, aldus nog Jan. „De president zelf zal dus ook wel in het publiek staan. Maar voor ons zijn op dat moment alle aanwezigen even belangrijk. Al het personeel van het Elysée zal er zijn, samen met negenhonderd leerlingen van Franse scholen die uitgenodigd werden. Misschien worden enkele mensen uitgenodigd naar de afterparty in het Elysée en kunnen we daar de hand van de president schudden. Maar

in België misschien tien gelijkaardige gezelschappen zijn, heeft Frankrijk er honderd. Het is dan ook leuk om daar te worden gevraagd. Dat wil zeggen dat we op dat niveau kunnen meespelen.”

Ambitieux

Jan en Hermen barsten van ambitie. Ze schuimen heel Europa af met hun shows, maar zijn nog lang niet uitgeblust. „Onze ambitie? Rijk worden”, lacht Hermen. „Op redelijk korte termijn, en daarmee bedoel ik binnen een paar jaar, wil ik graag dat we Europees marktleider worden in onze sector”, aldus Jan. „Daarna zouden we eens willen beginnen te kijken buiten Europa. Naar Amerika's en Azië. Daar liggen nog veel mogelijkheden. Op artistiek vlak willen we het alsmat spectaculairder en leuker maken. Terwijl andere gezelschappen zich op het acrobatische en spectaculaire, of net het humoristische richten, gaan wij

